**INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA ROSA DE LIMA**

**INTRODUCCIÓN**

La programación curricular de preescolar de la Institución Educativa Santa Rosa de Lima, se fundamenta en la orientación de la Ley 115 de 08 de febrero de 1994 y su decreto reglamentario 1860 del 03 de agosto de 1994, adoptando los diseños y lineamiento generales establecidos por el M.E.N.

Su estructura conceptual está dada a partir de 5 proyectos con sus respectivos contenidos pedagógicos partiendo desde la visión del niño de sus dimensiones de desarrollo, con unas estrategias metodológicas que potencian la integralidad, la participación y la lúdica como principios fundamentales de la educación preescolar.

Además, se planean las actividades concernientes a la etapa de adaptación es relevante puesto que el niño se adapta a un mundo nuevo, es decir sale de su entorno familiar a integrarse a un grupo de social más amplio.

Vale la pena subrayar que para la elaboración de esta programación además de los lineamientos curriculares de preescolar se han tenido presente referentes teóricos como la etapa del desarrollo infantil, derechos del niño, al medio ambiente que lo rodea y sus recursos dando especial interés al juego como estrategias dinamizadora de la vida del educando mediante el cual construye conocimientos, se relaciona consigo mismo con los demás y con el mundo que los rodea.

***DIAGNOSTICO***

La Institución Educativa “Santa Rosa de Lima” ubicada en el municipio de Suárez - Tolima, cuenta con una población estudiantil en el nivel de preescolar, grado transición, en la zona urbana y rural, con 5 años de edad, de ambos sexos respectivamente; sus condiciones generales de salud (visión, audición) son normales, un porcentaje mínimo presenta estado gripales frecuentas, brotes en la piel y fiebres esporádicas, vale la pena subrayar que a pesar de ser niños que vienen en su gran mayoría de hogares de bienestar familiar presentan deficiencias en aspectos relacionados con el aprestamiento, hábitos de higiene y aseo personal, normas de cortesía, vocabulario inadecuado y también se observa en ellos cierto grado de agresividad, falta de urbanidad, no acatan órdenes y falta de ­­solidaridad para con sus compañeros.

Por otro lado los padres provienen de familias de estrato 1 y 2 y su nivel de educación se ubica en la primaria completa y hasta secundaria, realizan labores de campo especialmente: agricultura tradicional, pesca, jornales, empleados del gobierno, entre otros lo que constituye para ello su principal fuente de ingreso pero las madres se quedan en sus hogares y es muy poco el tiempo que dedican a apoyar los niños en las labores escolares.

**JUSTIFICIÓN**

El contacto diario, la observación directa y el análisis de la realidad muestran la situación y necesidades reales de los niños del grado transición en diferentes aspectos relevantes en el proceso y desarrollo infantil.

Ante esta situación, se hace necesario organizar una programación curricular que posibilite el desarrollo integral a través de experiencias enriquecedoras de socialización pedagógica y recreativa de tal forma que descubra sus actitudes y aptitudes que lo conducirán a ser una persona íntegra y autónoma ya que el momento actual así lo exige: Invitación a transformar el mundo a reconocer a Dios como padre y a los hombres como hermanos, invitación a comprometerse en hacer un mundo más justo y humano.

**METAS DE CALIDAD**

**DIMENSION CORPORAL:**

* Reconoce su cuerpo, sus partes, funciones y diferencias, teniendo en cuenta la orientación en el espacio y su aplicación en la vida diaria.
* Manifiesta agrado y disfrute por la lúdica.

**DIMENSION COMUNICATIVA:**

* Identifica el lenguaje en sus diferentes formas como medio de comunicación y establece relaciones entre la realidad con los signos gráficos, sonidos, etc.
* Pronuncia palabras en inglés, asociándola con su representación gráfica

**DIMENSION COGNITIVA**:

* Clasifica y ordena los objetos según sus características.
* Utiliza los cuantificadores.
* Relaciona conceptos nuevos con otros ya aprendidos.
* Utiliza los inventos modernos como herramienta cotidiana en el diario vivir.
* Clasifica las plantas y animales según sus características.
* Practica en el computador el manejo del mouse.
* Pronuncia e identifica algunas palabras en inglés

**DIMENSION SOCIO AFECTIVA:**

* Demuestra sentimientos de cooperación y solidaridad, respeta y acata las normas del manual de convivencia.

**DIMENSION ESTETICA:**

* Muestra agrado en sus diferentes creativas utilizando las múltiples técnicas artísticas y materiales.

1. **ESTRUCTURA CONCEPTUAL**

Se ha organizado esta programación curricular iniciando por las actividades concernientes a la etapa de adaptación y 5 proyectos lúdicos, pedagógicos con sus respectivos temas y aspectos a desarrollar.

**PRIMER PERIODO**

* 1. Adaptación:

|  |  |
| --- | --- |
| CONTENIDOS | |
| TEMAS | ASPECTOS |
| Aquí estoy yo. | Presentación personal |
| Mis juguetes preferidos |
| Nuestro ambiente escolar. | Conociendo el colegio |
| Cuidado de las plantas y materiales del colegio |
| Hábitos de comportamiento e higiene. | Higiene y salud. |
| Desarrollar mis cualidades y la de mis compañeros. | Somos diferentes. |
| Aprendamos a respetar. |
| Me divierto con el papel. | Arrugado, rasgado libre, coloreado, recortar, punzar, rellenar, doblado. |
| Ejercicios oculomanual. | Cortar, lanzar, recibir y picar. |
| Ejercitar la coordinación viso motora. | Los puntos me entretienen (unir puntos) |
| Hábitos de escucha. | Los cuentos me divierten |
| Memorizar canciones. |
| Collage | Valoro mi colegio |
| Dáctilo pintura |
| Mis amigos | La amistad, un regalo de Dios. |
| Compartimos nuestros juegos | Busquemos similares. |

* 1. Proyectos Pedagógicos.

1.2.1 Proyecto número uno: Mi Institución Educativa.

|  |  |
| --- | --- |
| CONTENIDOS | |
| TEMAS | ASPECTOS |
| Varios caminos nos llevan a mi Institución. | Nombre de mi institución, mi escuela y sus normas. |
| Líneas rectas, quebradas y curvas. |
| Bandera de Colombia | Colores primarios: amarillo, azul y rojo. |
| Conozco las figuras geométricas | Círculo, cuadrado, triangulo. |
| Recordando y haciendo me voy divirtiendo | Las vocales |
| Estructuración espacial | Izquierda, derecha. |
| Ubicaciones o posiciones. | Dentro, fuera, arriba, abajo, encima de, debajo de, cerca, lejos, delante de, detrás de. |
| Juntos cuidamos nuestro colegio | Aseo mi escuela. |
| Aprendo a hablar con Dios | La oración |
| Jugando con los números | Números del 1 al 10. |
| Aprendo nuevas palabras. | Saludo en ingles; buenos días, buenas tardes, buenas noches, adiós y los útiles escolares. |
| Pensamientos métricos | Grande, mediano, pequeño- alto, bajo- grueso, delgado – largo, corto – ancho, angosto. |
| Jugando y razonando | Símbolo, cantidad y decena. |
| Ajuste postural | Sentado, de pie. |
| Destrezas básicas de locomoción. | Caminar, correr, saltar, brincar, trepar. |
| Discriminación visual y auditiva de la consonante m | La M y sus fonemas. |

**SEGUNDO PERIODO**

1.2.2 Proyecto número dos: Mi cuerpo.

|  |  |
| --- | --- |
| CONTENIDOS | |
| TEMAS | ASPECTOS |
| Mi cuerpo, un regalo de Dios. | Conocimiento del esquema corporal |
| Identifica mi sexo. | Niño, niña. |
| Reconocimiento y dominio corporal | Lado dominante-relación frente espalda. |
| Fiestas religiosas | Miércoles de ceniza |
| Órganos de los sentidos | Puedo ver, tocar, oler, saborear, escuchar. |
| Jugando con los números | Números del 1- 10 |
| Colores primarios | Amarillo, azul y rojo |
| Descubriendo y coloreando | Figuras geométricas, cuadrado y triangulo |
| Recordando y haciendo me voy divirtiendo. | Las vocales. |
| Aprendo nuevas palabras | Colores primarios en inglés, números del 1 – 10 en inglés. |
| Los juguetes me entretienen | Abierto, cerrado |
| Higiene de mi cuerpo | Aseo personal |
| Estructura temporal | Ahora, antes, después, ayer, hoy, mañana. |
| Las líneas me divierten | Líneas horizontales, verticales, espirales, onduladas |
| Ajuste y expresión corporal | Introducción a las danzas de la región. |
| Juegos lúdicos | Gustos diferentes |
| Inclusión de las partes en un todo. | A un lado a otro, dentro, alrededor. |
| Rimas | Fonética. |

* + 1. Proyecto número tres: Los valores familiares.

|  |  |
| --- | --- |
| CONTENIDOS | |
| TEMAS | ASPECTOS |
| Un derecho de todos | La familia y sus miembros |
| La sagrada familia | Familia de Nazaret: José, María y Jesús. |
| Otros colores | Color rosado y blanco |
| Cuantificadores | Concepto: mucho, poco – más que, menos que. |
| La señora loma | La constante L y sus fonemas. |
| Contando aprendemos | Números del 20-30 |
| Nuevo vocabulario | Los colores: verde, naranja, violeta, rosado en inglés. |
| La familia en ingles |
| Árbol genealógico | Etapa de la vida y miembros de la familia |
| Me divierto en familia | Valores familiares: amor, respeto, solidaridad, orden, obediencia. |
| Noción de tiempo | Días de la semana |
| Agrupando me divierto | Noción de conjuntos, conjunto unitario |
| Abuelita me ayuda | Comprensión lectora. |
| Cuantificadores | Lleno – vacío |
| Relajación | Control respiratorio, relajación y tensión, tipos de respiración. |
| Descubriendo y coloreando | Figuras geométricas, rombo. |
| Un lindo nene | La consonante N y sus fonemas. |
| Valoro el trabajo | Los oficios y profesiones, diferencia entre oficio y profesión, profesionales relacionados con la salud, la alimentación y la educación. |
| Coordinación | Desplazamientos, saltos, giros, lanzamientos, trepas, deslizamiento. |
| Las líneas me divierten | Líneas diagonales, cruzadas subrayadas. |

**TERCER PERIODO**

* + 1. Proyecto número cuatro: Explorando el entorno.

|  |  |
| --- | --- |
| CONTENIDOS | |
| TEMAS | ASPECTOS |
| La naturaleza, un regalo de Dios. | Elementos de la naturaleza |
| Me protejo del frio | Frio – caliente |
| Descubriendo las maravillas de Dios | La creación y el mundo |
| Reinos de la naturaleza |
| Seres de la naturaleza | Los seres vivos y los seres no vivos. |
| Característica general de los seres vivos. |
| Vamos de paseo | Los animales del medio y sus características. |
| La finca | Animales domésticos. |
| Los animales nos regalan | Alimentos de origen animal |
| Líquidos y sólidos. |
| Peligrosos animales | Animales salvajes |
| Fantástica noche | Día – noche, color negro. |
| Qué lindo es el campo | Las plantas y sus partes |
| Plantas frutales | Funciones y utilidades. |
| Las verduras | La letra T y sus fonemas. |
| Puedo agrupar | Noción de suma |
| Es rico mi municipio | Rio magdalena sus quebradas y sus productos. |
| Productos colombianos | Algodón, maíz, café, banano y flores. |
| Jugando con los números | Números del 30 – 40. |
| Que linda es mi región | La vivienda y sus partes |
| Lo mas bello del mundo | La ciudad y el campo(pertenencia y no pertenencia) |
| Realizando carreras | Primero – ultimo |
| Compartiendo en familia | La consonante F y sus fonemas |
| Seriaciones | Por color, forma, tamaño. |
| De mayor a menor y de menor a mayor. |
| Amplio mi vocabulario | Partes del cuerpo en inglés. |
| Algunos animales en inglés(perro, vaca, gato, ratón) |
| Orgullo patrio | Símbolos patrios, conmemoraciones patrias; 20 de julio, 7 de agosto, 12 de octubre. |
| Ejercito mi cuerpo | Estiramiento, equilibrio dinámico y estático. |
| Descubriendo y coloreando | Sólidos geométricos, esferas y cubos. |

**CUARTO PERIODO**

* + 1. Proyecto número cinco: Que alegre navidad

|  |  |
| --- | --- |
| CONTENIDOS | |
| TEMAS | ASPECTOS |
| Jesús nace en Belén | Comprensión lectora |
| La navidad | Hagamos un pesebre, compartimos en familia villancicos, platos típicos – adornos navideños. |
| Busquemos una rosa | La letra R y sus fonemas |
| Visitemos el volcán | El color gris |
| Realizando carreras | Rápido – lento |
| Siguiendo el camino | Direccionalidad |
| Cuido mis dientes | La letra D y sus fonemas |
| Así nos trasportamos | Medios de trasportes |
| Algunas señales de transito | El semáforo |
| Vendiendo frutas | Nociones de resta |
| Armando figuras | Secuencias lógicas |
| Hablando y hablando nos comunicamos | Medios de comunicación. |
| Contando aprendemos | Números del 40 – 50 |
| Clasifiquemos figuras | Detalles, asociaciones, diferenciación. |

**DIMENSIONES DEL NIVEL DE PREESCOLAR**

Corporal; Comunicativa; Cognitiva; Estética; Ética (actitudes y valores); Socio-afectiva y Espiritual

**OBJETIVOS**

**OBJETIVO GENERAL**

Potenciar las dimensiones del desarrollo integral del niño para desarrollar habilidades y destrezas propias de su edad, como también su capacidad de aprender a conocer, a hacer, a vivir juntos y a ser capaz de establecer relaciones de reciprocidad y participación dentro del entorno.

**OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

* El desarrollo de la creatividad, las habilidades y destrezas propias de la edad, como también el espíritu, el deseo de compartir con sus compañeros y maestros, sus juegos, conocimientos y afectos.
* El conocimiento del propio cuerpo de sus posibilidades de acción, como la adquisición de su identidad personal, social e identidad de género y la construcción progresiva de su autonomía.
* El estímulo a la curiosidad para observar y explorar el medio natural familiar y social.
* El reconocimiento de su dimensión espiritual para asumir una actitud de respeto y valoración hacia un ser supremo dentro de la vida y fomentar normar de comportamiento vivenciando los valores cristianos.
* El desarrollo de la capacidad para adquirir formas de expresión, relación, comunicación para establecer relaciones de reciprocidad y participación que le permitan comprender, construir y apropiarse del mundo social.

**DISTRIBUCIÓN DE HORAS POR DIMENSIÓN**

|  |
| --- |
| 5 horas de dimensión cognitiva |
| 5 horas de dimensión comunicativa |
| 2 horas de dimensión socio-afectiva |
| 5 horas de dimensión estética |
| 3 horas de dimensión corporal |
| horas de dimensión ética (actitudes y valores). |
| horas de dimensión espiritual |

**ORGANIZACIÓN DE LA JORNADA PEDAGÓGICA**

En la educación preescolar es fundamental brindar actividades integrales, espontaneas y naturales como lo exige el currículo especialmente programadas en la forma de trabajo.

|  |  |
| --- | --- |
| **FORMA DE TRABAJO** | |
| HORAS | ACTIVIDAD |
| 7:30 – 8:00 | Juego libre |
| 8:00 – 8:30 | Actividades básicas cotidiana |
| 8:30 – 9:00 | Actividad de la unidad |
| 9:00 – 9:30 | Actividad de la unidad |
| 9:30 – 9:45 | Lonchera |
| 9:45 – 10:00 | Descanso |
| 10:00 – 11:00 | Actividad lúdica grupal |
| 11:00 – 11:30 | Actividad de descanso o salida |

1. **Competencias** 
   1. **Competencias de la dimensión socio afectiva.**

* Participa con agrado en el desarrollo de las actividades de aprestamiento como rondas, cantos, cuentos, juegos y otros.
* Participa espontáneamente en actividades grupales a través del compartir, el afecto y los conocimientos proyectándose en su grupo escolar en un contexto lúdico recreativo.
* Muestra actitud de aceptación, valoración y respeto por si mismo y por los demás a través de las experiencias en la familia y en la escuela demostrándolo en su comportamiento y manera de actuar.
  1. **Competencia de la dimensión corporal.**
* Ejercita destrezas básicas de movimientos finos y gruesos mostrando un adecuado ajuste postural.
* Realiza diferentes actividades de expresión corporal para proyectar movimientos coordinados con ritmos y solturas en un contexto lúdico – recreativo.
* Participa espontáneamente en actividades lúdico – recreativas proyectando una mejor convivencia escolar.
* Diferencia a hombres y mujeres por las características físicas propias.
  1. **Competencia de la dimensión estética.**
* Ejercita destrezas motrices finas mediante la aplicación de diversas técnicas para el manejo creativo del papel en un contexto estético – artístico.
* Aplica diversas técnicas de pinturas, utilizando vinilos mostrando su habilidad artístico – manual.
* Muestra iniciativa e interés en manualidades creativas: figuras de plastilinas, collage, trabajo con material de desecho, arreglos navideños infantiles, jornadas de jardinería y ornato.
  1. **Competencia de la dimensión comunicativa.**
* Expresa gestual y verbalmente palabras, frases, necesidades y sentimientos para proyectarse en los diferentes actos comunicativos dentro de un contexto familiar y escolar.
* Describe oral y gráficamente textos infantiles para interpretar el contenido literario de estas.
* Expresa verbalmente opiniones y expresa de su vida familiar y escolar para proyectar dentro de su grupo habilidades sociales comunicativas.
* Reconoce diferentes medios de comunicación y la importancia de estos para conocer acontecimientos sociales y culturales.
  1. **Competencia de la dimensión ética.**
* Expresa oral y gráficamente detalles de la vida de Jesús y de la obra de Dios en algunos seres de la naturaleza para asumir una actitud de respeto hacia un ser supremo dentro de la vida cristiana.
* Practica el respeto, la tolerancia y la solidaridad en sus acciones cotidianas como una forma para mostrar valores y normas de convivencia, desde un contexto ético religioso.
  1. **Competencia de la dimensión cognitiva.**
* Clasifica objetos de acuerdo a las formas básicas y colores en todas las gamas relacionándolos con elementos de su entorno.
* Mecaniza y escriba los números del 1 al 50.
* Resuelve ejercicios sencillos de cálculos mentales a través de actividades vivenciales con material concreto.
* Cuenta en forma ordenada y parcial del 1 al 50 para interpretar cantidades en el sistema numérico natural.
* Demuestra a través de experiencias de su vida cotidiana cuentos, eventos utilizando términos como “después de”, “ayer”, “hace mucho”, “hoy”.
* Se ubica en el espacio teniendo en cuenta las diferentes posiciones (delante de, detrás de, arriba, abajo, encima de, debajo de, alto, bajo) haciendo uso concreto de su lateralidad.
* Identifica y representa gráficamente en colecciones de objetos la noción de conjuntos para clasificarlo, teniendo en cuenta algunas características como: unitario, vacío, lleno.
* Identifica y escribe las vocales script y cursiva.
* Discrimina y escribe algunos fonemas con la m, p, s, l, n, t, f, r, y d, identificando la posición de ellas en palabras normales.
* Lee comprensivamente palabras y frases cortas con las consonantes m, p, s, l, n, t, f, r, y d, en diversos textos escritos.
* Reconoce en diferentes láminas o actos de comunicación formas de organizar significados tales como la clasificación, la agrupación, seriación, la comparación, para proyectarse dentro de su grupo familiar y escolar.

1. **Logros**
   1. **Logros de la dimensión socio afectiva.**

* Descubrirá en su nuevo grupo la importancia que tiene la socialización y la afectividad en el desarrollo armónico e integral a través de actividades lúdicas.
* Identificará y explorará las dependencias de la escuela practicando normas de convivencia.
* Conocerá la importancia de las relaciones que se establecen con los padres, hermanos, niños y adultos cercanos a él expresando emociones y sentimientos.
* Valorará y expresará sentimientos de admiración y aprecio por todos cuanto lo rodea participando en diferentes actividades lúdicas y creativas.
  1. **Logros de la dimensión corporal.**
* Coordinará y reconocerá los movimientos de su cuerpo en el tiempo y el espacio estableciendo relaciones de ubicación, dirección, asociación entre personas, animales y elementos del medio.
* Afianzará el desarrollo de destrezas básicas mostrando control de algunas partes específicas del cuerpo, mediante ejercicios motrices gruesos y finos.
  1. **Logros de la dimensión estética.**
* Ejercitará la motricidad fina, mediante la aplicación de diversas técnicas para el manejo del papel con organización y estética.
* Mostrará actitudes positivas e interés ante los acontecimientos históricos y culturales de su región y de su país mediante la conservación de las diferentes fiestas religiosas, tradicionales y patrias.
* Realizará experiencias sencillas mediante la aplicación de diversas técnicas de pintura involucrándose en el mundo del color.
* Mostrará iniciativa e interés en la elaboración de trabajos con material de desecho para mostrar su capacidad creadora dentro de un contexto estético.
  1. **Logros de la dimensión comunicativa.**
* Comprenderá textos orales sencillos tales como narraciones y cuentos breves.
* Desarrollará la oralidad como medio de expresión personal que le permita interactuar y comprender su contexto familiar y escolar.
* Comunicará sus emociones y vivencias a través de lenguaje y medios gestuales, verbales y gráficos.
* Reconocerá los medios de comunicación para conocer los acontecimientos sociales y culturales.
  1. **Logros de la dimensión ética.**
* Conocerá detalles de la vida de Jesús y valorará la obra de Dios en algunos seres de la naturaleza despertando admiración y respeto hacia ella.
* Manifestará en sus acciones y vivencias sensibilidad espiritual hacia las personas del entorno familiar y escolar sin discriminación a través de los valores del compartir, tolerancia y respeto.
  1. **Logros de la dimensión cognitiva.**
* Enriquecerá sus estructuras mentales mediante experiencias con material concreto del entorno escolar asumiendo actitudes valorativas hacia él mismo y los demás.
* Incrementará el nivel de información integral mediante la apreciación de símbolos convencionales Lecto – escritura y pre-matemáticos básicos para el desempeño escolar y la comunicación social.
* Reconocerá e interiorizara nociones de cantidad y sus representaciones simbólicas al igual que las palabras y frases sencillas y será capaz de solucionar problemas sencillos y comprender textos gráficos sencillos.
* Pronunciará correctamente en ingles los saludos, nombres de algunos miembros de la familia, números del 1 al 10, colores primarios y secundarios, partes del cuerpo y algunos animales.

1. **Indicadores de desempeño.**
   1. **Indicadores en la dimensión socio-afectiva.**

* Manifiesta amor y aprecio por su escuela.
* Juega con sus compañeros y comparte sus puntos de vista.
* . Se comporta de manera respetuosa con los demás
* Se preocupa por el bienestar de sus compañeros.
* Ejecuta con amor su trabajo.
* Valora y respeta los miembros de la familia.
* Valora y respeta las actividades realizadas en el salón.
* Cuida y valora sus útiles escolares y los de los demás.
  1. **Indicadores en la dimensión corporal.**
* Identifica las partes de su cuerpo con nombre correcto y las funciones elementales de cada una.
* Controla y coordina los movimientos de su cuerpo y realiza actividades que implican coordinación motriz fina y gruesa.
* Realiza movimientos con precisión en las formas básicas de locomoción.
* Descubre semejanzas y diferencias entre los niños y niñas y asume una posición de respeto.
* Asimila actitudes positivas hacia el cuidado e higiene de su cuerpo.
* Ejercita trazos en diferentes direcciones hacia un mismo punto.
* Identifica las líneas en diferentes direcciones.
* Participa, se integra y coopera en actividades lúdicas en forma creativa de acuerdo a su edad.
* Expresa y respeta corporalmente emociones situaciones escolares y experiencias de su entorno.
* Tiene hábitos adecuados de aseo, orden, presentación personal y alimentación.
  1. **Indicadores en la dimensión estética.**
* Manifiesta gusto por conocer.
* Emplea el papel de manera creativa para el desarrollo de conceptos relacionados con su entorno.
* Expresa y explora mediante diferentes lenguajes artísticos sentimientos y emociones.
* Selecciona y maneja hábilmente materiales, técnicas y medios de expresión.
* Muestra creatividad en las actividades.
* Utiliza adecuadamente los materiales del medio.
* Participa, valora y disfruta de las fiestas tradicionales de su comunidad.
* Identifica los símbolos patrios.
  1. **Indicadores en la dimensión comunicativa.**
* Establece relaciones con sus compañeros utilizando un lenguaje claro, un tono de voz audible y agradable.
* Comprende lo que se le dice.
* Comprende textos orales, sencillos de diferentes contextos, tales como: descripciones, narraciones y cuentos breves.
* Narra cuentos, historias, con secuencias lógicas.
* Sostiene diálogos cortos y asume diferentes roles.
* Se expresa con fluidez verbal e incorpora nuevas palabras a su vocabulario y entiende su significado.
* Memoriza y entona rimas.
  1. **Indicadores en la dimensión ética aptitudes y valores.**
* Aprende a compartir con sus compañeros juegos y elementos de trabajo como una manera de agradar a Dios.
* Identifica gestos y palabras que nos ayudan a hablar con Dios en la oración.
* Expresa sentimientos de colaboración, solidaridad, respeto mutuo y convivencia en su medio familiar y escolar como inicio de la construcción de sus propios valores.
* Disfruta de pertenecer a un grupo, manifiesta respeto por sus integrantes y goza de aceptación.
* Participa, se integra y coopera en juegos y actividades grupales que permitan reafirmar su YO.
  1. **Indicadores en la dimensión cognitiva.**
* Mecaniza los colores primarios y la conservación del renglón afianzando la direccionalidad.
* Realiza trazos curvos, rectos siguiendo patrones establecidos.
* Realiza y clasifica figuras geométricas: circulo, cuadrado y triangulo.
* Identifica y escribe las vocales script y cursiva.
* Identifica las posiciones espaciales izquierda – derecha.
* Ubica objetos a la izquierda de…… y a la derecha de…….
* Establece relaciones espaciales entre personas, animales y elementos según estén: dentro, fuera, arriba, abajo, encima de, debajo de, delante de, detrás de.
* Identifica elementos de aseo personal.
* Mecaniza y escribe los números de 1 al 10.
* Difference lass expressions hallow, bay, morning, afternoon, night.
* Diferencia elementos según sean más grandes o más pequeños que.
* Forma conjuntos de 10 elementos.
* Identifica la cantidad “10” con la decena.
* Describe caminos y trayectorias (alto- bajo, grueso-delgado, largo- corto, ancho- angosto).
* Corresponde figuras vistas de frente, con figuras vistas de espalda.
* Clasifica elementos según una característica común.
* Realiza correspondencia términos a término.
* Mecaniza y escribe los números del 1 al 20.
* Identifica y aplica los colores: verde, naranja, violeta.
* Realiza y clasifica las figuras geométricas rectángulos y óvulos.
* Identifica y escribe palabras con las consonantes m, p, s.
* Identifica el concepto abierto – cerrado.
* Realiza trazos rectos, verticales y horizontales en espacios definidos.
* Ubica en el tiempo eventos mediante frases como ayer, hoy, mañana, hace mucho, antes de, después de.
* Se identifica como colombiano.
* Identifica y aprecia la diversidad étnica y cultural de nuestro país.
* Relaciona las partes que forman un todo.
* Arma rompecabezas.
* En una serie de figuras clasifica parejas de similares.
* Describe e identifica detalles de un dibujo.
* Reconoce y valora la sagrada familia como ejemplo a seguir.
* Identifica y aplica los colores rosado y blanco.
* Identifica el concepto: mucho – poco.
* Forma conjuntos que tienen un elemento más que un conjunto dado.
* Identifica y describe palabras con los fonemas L, N.
* Mecaniza y escribe los números del 20 al 30.
* Identifica los conceptos de conjunto y las clases de conjuntos: unitario, vacio y lleno.
* Realiza y clasifica figuras geométricas, rombo.
* Identifica y valora las personas que nos ayudan.
* Diferencia oficio y profesión.
* Realiza trazos diagonales, cruzados y quebrados en espacios delimitados.
* Reconoce los elementos de la naturaleza.
* Distingue las nociones frio – caliente, después de actividades vivenciales.
* Distingue los reinos de la naturaleza.
* Identifica los seres que tienen vida y los que no tienen vida.
* Reconoce los minerales como elementos útiles al hombre.
* Reconoce los animales que hay en el medio.
* Reconoce algunos animales a partir de sus características particulares.
* Reconoce cuales animales son salvajes y cuales son domésticos.
* Identifica alimentos nutritivos y su importancia.
* Diferencia el día y la noche, el sol y la luna.
* Discrimina y aplica el color negro.
* Reconoce las plantas y sus partes.
* Reconoce los productos de su región y los relaciona con su crecimiento y salud.
* Conoce y valora algunos productos característicos de Colombia.
* Mecaniza y escribe los números del 30 al 40.
* Identifica las diferencias de una vivienda y las clases de vivienda.
* Identifica los signos de adición.
* Realiza sumas sencillas.
* Identifica y escribe palabras con los fonemas de la T y la F.
* Identifica las posiciones primero, ultimo, en una serie.
* Clasifica objetos de acuerdo con su color, forma, tamaño y textura.
* Reconoce algunos sólidos geométricos como esferas.
* Compara dos situaciones o elementos y establece las diferencias entre ellas.
* Muestra interés por los acontecimientos históricos y culturales.
* Identifica y escribe palabras con los fonemas de la R y D.
* Mecaniza y escribe los números de 40 al 50.
* Mecaniza y escribe el color gris.
* Identifica los medios de transporte.
* Reconoce el concepto seco, mojado.
* Identifica los signos de la resta.
* Realiza rectas sencillas.
* Cuenta hasta 50 elementos consecutivamente.
* Asocia término a término.
* Reconoce algunos medios de comunicación para un mejor uso de su lenguaje.
* Adquiere nuevos conocimientos los cuales son capaces de transmitirlo en forma oral y escrita.

1. **Metodologías.**

En la educación preescolar se aplica una metodología activa participativa, investigativa apoyada en el juego formador, adaptada a las necesidades, interés y características de cada individuo y grupo, como también al ritmo de los nuevos avances pedagógicos, por eso se hace necesario que en cada proyecto lúdico pedagógico dependiendo de cada uno de los temas y aspectos a desarrollar se utilicen diferentes estrategias pedagógicas que permitan posibilitar caminos para el desarrollo armónico de la personalidad, la autonomía, la construcción de normas, la autoestima, la socialización y la memoria de tal forma que la actitud pedagógica se convierta en una auténtica actividad creadora, colectiva produciendo una profunda satisfacción a los que en ella participan.

1. **Actividades pedagógicas.**

A continuación se presentan algunas actividades pedagógicas (estrategias) que favorecen el desarrollo integral del niño desde sus dimensiones de desarrollo.

* 1. **Estrategias que favorecen la dimensión socio-afectiva.**
* Juegos libres
* Juegos de roles organizados.
* Practica de normas de cortesía y convivencia
* Entonación de cantos infantiles.
* Rondas infantiles
* Trabajos grupales.
* Salidas pedagógicas
* Integración de padres de familia y niños.
* Narración de experiencias vividas
* Dialogo natural
* Dialogo dirigido
* Lecturas de cuentos, historias, leyendas y fabulas.
* Lecturas de historietas bíblicas
* Narraciones orales
* Chistes.
  1. **Estrategias que favorecen la dimensión corporal.**
* A través de ejercicios para desarrollar la motricidad fina y gruesa.
* Ejercicio para ejercitar la coordinación viso motora.
* Ejercicios de desplazamiento
* Ejercicio de locomoción (correr, caminar, saltar)
* Ejercicios coordinados (trotar, brincar, manos y pies.)
* Ejercicios oculto manual.
* Ejercicios con bastón
* Ejercicios de rotación (ula-ula, cuerdas)
* Equilibrio en un solo pie y luego en otro.
* Ejercicio con barra de equilibrio.
* Equilibrio estático.
* Equilibrio dinámico.
* Deportes.
* Gimnasia rítmica – danza.
  1. **Estrategias que favorecen la dimensión estética y el desarrollo de su creatividad.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * Ejercicio con bastón | * Coloreado | * punteo |
| * Rasgado | * Arrugado | * Picado |
| * Punzado | * Plegado | * Doblado |
| * Esterillado | * Modelado | * Esgrafiado |
| * Enhebrado | * Ensartado | * Collage |
| * Costuras | * Siluetas | * Dactilopintura |
| * Pintura al goteo | * Cepillado | * Soplado |
| * Pintura salpicada | * Figura mágica | * Chorreado |
| * Dibujo libre | * Danzas | * Dramatizaciones |
| * Mímicas | * Títeres |  |

* 1. **Estrategias que favorecen la dimensión comunicativa.**

Se estimulará esta dimensión a través de:

* Diálogos
* Conversación
* Narraciones orales
* Lenguaje gestual
* Rimas
* Canciones infantiles
* Narraciones de cuentos, anécdotas, cuentos.
* Dramatizaciones
* La observación y descripción de imágenes y otros.
* Poesía.
* Lectura visual, comprensión de imagen y situaciones.
* Reconocimiento grafotonético y escritura de letras y palabras.
* Adivinanzas.
* Ejercitación de la memoria auditiva y fonología: identificación de silaba inicial y silaba final.
* Completa frases.
* Repetir palabras lenta y rápidamente.
* Escuchar música y bailar al sonido de la misma.
* Puesta en escena.
  1. **Estrategias que favorecen el desarrollo cognitivo.**
* Actividades orientadas al desarrollo de la inteligencia y la memoria mediante procesos de análisis, comparación, clasificación, seriación, asociación y ordenamiento.
* A través de experiencias vivencial.
* Aprendizaje de canciones y poesías.
* Aprendizajes de refranes, rimas, trabalenguas, retahílas y adivinanzas.
* Deducción a partir de experiencias hogareñas(rituales que se celebren en cada familia)
* Relación a través de líneas (apareamiento)
* Ejercicios de identificación a través de la experimentación.
  1. **Estrategias que favorecen la dimensión ética, actitudes y valores.**

Se estimulará en el niño esta dimensión a través de:

* Actividades para el reconocimiento y valoración de Dios padre en la obra creadora del hombre y todo lo cuanto lo rodea mediante la acción de gracia.
* Oraciones cristianas.
* Cantos de alabanzas.
* Lectura de historias bíblicas.
* Experimentación del recogimiento y silencio.
* Hechos de vida.
* Manifestaciones de afecto(saludo, abrazo, besos)
* Normas de cortesía y convivencia.
* Actitudes diarias (compartir, afecto – amistad, vocabularios, trabajos en grupos)
* Vivencias de los valores, amor, respeto, unidad, obediencia, verdad, justicia, paz, orden, solidaridad, entre otros.
* Cuidado y aprecio por los trabajos y materiales de trabajo.
* Cuidado y aprecio por el colegio y sus enseres.
* Actividades para el reconocimiento y aprecio por nuestro país, su gente, símbolos y riquezas.

1. **Recursos**

En cada proyecto lúdico pedagógico el maestro deberá prever y seleccionar los diferentes recursos a utilizar de acuerdo en los temas y aspectos que adelanta, los cuales deben favorecer la creatividad, motricidad, el gusto por conocer, explorar, manipular y las emociones en el niño en edad preescolar.

**Recursos humanos:** Niños, padres de familia, maestro del grado, comunidad y todas las fortalezas humanas asequibles a la institución educativa.

**Recursos didácticos:** Biblia, libros, folletos, revistas, guías de trabajo o fichas, ábacos, rompecabezas, parques, damas, loterías, bingos, tablas para ensartar, tablas para enhebrar, títeres, teatrín, domino, grabadora, T.V y materiales recuperables del medio.

**Recursos locativos:** Institución educativa Santa Rosa de Lima, sitios naturales.

**Otros:** Elementos deportivos, instrumentos musicales.

1. **Criterios de evaluación**

Toda actitud pedagógica frente al niño debe estar adaptada a su peculiaridad individual, aun cuando los métodos y practicas escolares pueden aplicarse gradualmente, la consideración de las funciones fallidas o logradas por el niño, deben ser valorada individualmente.

La evaluación es un proceso flexible, dinámico e inherente al proceso de enseñanza aprendizaje. Es un aspecto más del proceso educativo que pretende verificar, valorar fortalecer y emitir juicios sobre los procesos de desarrollo de los estudiantes. Además permite ver al docente cuales son los métodos más efectivos y las actitudes más positivas para un efectivo aprendizaje.

La evaluación del estudiante debe contextualizarse en una relación estudiante - Institución comunidad, buscando articular Institución - vida, practica y teoría, conocimiento y trabajo. Debe considerarse como un proceso abierto que implica el seguimiento continuo del estudiante en los diferentes escenarios de la vida escolar.

La evaluación se hará en forma sistemática y secuencial, teniendo en cuenta los procesos del desarrollo del niño y basada en la observación y análisis permanente e integral, involucrando a los estudiantes, padres y maestros.

Cada periodo será evaluado con un informe descriptivo que abarca las cinco de las siete dimensiones del desarrollo, así:

* Cognitivo
* Corporal
* Estética
* Comunicativa
* Socio-afectiva

Resaltando los aspectos positivos e indicando los avances y sugerencias de apoyo o tipo de acción que puedan brindar a los padres en caso de alguna dificultad.

Sin embargo para la evaluación de los estudiantes del preescolar la Institución se rige bajo el programa SIEE de la Institución Educativa Santa Rosa de Lima que se basa en lo planteado en el decreto 1290 del 16 de Abril del 2009, sustentando los logros obtenidos en escalas de valoración expresada bajo los términos:

\*SUPERIOR

\*ALTO

\*BASICO

\*BAJO

Es necesario aclarar que, a pesar de estar contemplados en la escala valorativa, el concepto BAJO no será tenido en cuenta para el informe de los estudiantes del grado Transición, ya que de acuerdo con la norma, los estudiantes de este grado deben ser promovidos en su totalidad, el objetivo del nivel es la preparación para la vida escolar.

* 1. **Evaluación inicial (conducta de entrada)**

A través de esta se pretende obtener información sobre el momento en que se encuentra cada niño, relacionado con aspectos evolutivos y de aprendizaje que serán objetos de trabajo en cada proyecto lúdico pedagógico.

Mediante las actividades introductorias se observaran y registraron los siguientes aspectos:

Conocimiento del esquema corporal, actividades de limpieza y cuidado corporal, autonomía e independencia en la solución de tareas diarias, cooperación y ayuda en su accionar diario con los demás, comprensión de mensajes orales.

* 1. **Evaluación continua (observación y seguimiento)**

En cada una de las actividades que realizan los niños se observa el grado de compresión de la actividad, el esfuerzo, interés y actitudes como también el comportamiento y la relación con los demás.

La observación directa es el método más adecuado para evaluar en esta etapa educativa.

Se observa y se registra de manera continua y sistemática los siguientes aspectos:

Aspectos relacionados:

* Con los compañeros.
* Con el educador
* Con la familia

Aspectos personales:

* Autonomía e independencia personal (higiene personal).
* Hábitos de trabajos
* Adaptación al centro.
* Adaptación e interrogación de las normas de convivencia.

Dentro de la evaluación continua que se realiza a lo largo de todos los proyectos en los que se evalúan la adquisición de hechos, conceptos, procedimientos y actitudes relacionadas con el mismo.

* 1. **Evaluación final**

Al final de cada grado escolar el educador realizará un informe de cada uno de los niños con los aspectos más relevantes del proceso de aprendizaje de estos.

**9. Planes especiales de apoyo para estudiantes con dificultades y/o discapacidades (si aplica)**

Las actividades que a continuación se enuncian están encaminadas al alcance de los logros previstos del grado; pero a la vez nos permite organizar actividades de refuerzo y encontrar alternativas de nivelación para aquellos estudiantes que presentan dificultades, se adecuarán estas actividades de acuerdo a las necesidades y dificultades que presenten los niños en cada sección y se tendrá en cuenta el apoyo y el acompañamiento familiar para la realización de éstas.

Actividades a desarrollar:

Colorear

Dibujar

Recortar líneas horizontales, verticales, curvas, quebradas, figuras geométricas, vocales, y láminas.

Picar papel y rellenar.

Modelar figuras, formas, vocales y números con plastilina.

Observar un cuento a través de diferentes medios

Expresar sucesos

Observar láminas y describirlas

Realizar trazos siguiendo el camino de las líneas punteadas.

Repasar trazos

Transcribir.

Juego con los bloques lógicos. Jugar con ellos libremente, luego clasificar por formas, color y tamaño.

Graficar números, vocales y figuras geométricas.

Relacionar números y cantidad

Relacionar vocales e imágenes.

Establecer seriaciones según criterios dados

Ejercicios corporales y de aprestamiento motriz fino y grueso.

Teniendo en cuenta que existen diferentes tipos, y niveles de deficiencias en los niños (as) con Necesidades Educativas Especiales, cada educador debe adaptar los contenidos y actividades de acuerdo a los requerimientos de cada estudiante. Sin embargo, las adaptaciones curriculares para estos niños específicamente las debe realizar la institución en convenio con centros especializados a fin de capacitar a los docentes y brindar así una atención integral al estudiante.

Igualmente hay que advertir que si ingresan niños con limitaciones físicas la institución debe realizar las adecuaciones localistas, ambientales y de mobiliario necesarias para garantizar una real integración

**Juicios valorativos**

**13.4.1 Dimensión comunicativa.**

* **Superior:** Desarrolla la comunicación con un vocabulario de acuerdo a su edad, pronunciándolo correctamente, expresando fluidez verbal.
* **Alto:** Desarrolla la comunicación con un vocabulario de acuerdo a su edad, pronunciándolo y expresando fluidez verbal.
* **Básico:** Desarrolla la comunicación con un vocabulario de acuerdo a su edad, pronunciándolo requiere realizar ejercicios de pronunciación y teniendo fluidez verbal.
* **Bajo:** Se le dificulta tener un desarrollo comunicativo acorde a su edad. Debe obtener pronunciación y fluidez verbal.

**13.4.2 Dimensión corporal.**

* **Superior:** Expresa manifestaciones de amor, solidaridad y ayuda, diferenciando e identificando, las posiciones y estados de ánimo empleando el cuerpo.
* **Alto:** Manifiesta amor, solidaridad y ayuda, diferenciando e identificando las posiciones y estados de ánimo empleando el cuerpo.
* **Básico:** Manifiesta amor, solidaridad y ayuda. Requiere diferenciar e identificar las posiciones y estados de ánimo empleando el cuerpo.
* **Bajo:** Se le dificulta expresar manifestaciones de amor, solidaridad y ayuda diferenciando e identificando las posiciones y estados de ánimo empleando el cuerpo.

**13.4.3 Dimensión estética.**

* **Superior:** Incrementa la creatividad mediante la expresión de actividades como: modelado, rasgado, coloreado, mostrando sensibilidad por el arte.
* **Alto:** Incrementa la creatividad mediante la expresión de actividades como: modelado con plastilina, rasgado y coloreado.
* **Básico:** Realiza actividades de pintura, modelado, rasgado, coloreado, requiriendo mostrar su creatividad.
* **Bajo:** Requiere incrementar su creatividad mediante actividades de pintura modelado, rasgado y coloreado.

**13.4.4 Dimensión Ética**

* **Superior:** Reconoce a Dios como creador del universo y padre celestial aprendiendo a amar, comunicarse y relacionarse con él a través de la oración.
* **Alto:** Reconoce a Dios como creador del universo y padre celestial aprendiendo a comunicarse con él por medio de la oración.
* **Básico:** Reconoce a Dios como creador del universo y padre celestial, necesitando aprender a comunicarse con él por medio de la oración.
* **Bajo:** Es necesario que reconozca a Dios como creador del universo y padre celestial y que aprenda a amar y comunicarse con él por medio de la oración.

**13.4.5 Dimensión socio-afectiva.**

* **Superior:** Muestra actitud de aceptación y respeto por si mismo y por los demás; tomando las experiencias vividas en la familia, la escuela y adquiriendo una formación integral, caracterizándose por su puntualidad y orden.
* **Alto:** Muestra actitud de aceptación y respeto por si mismo y por los demás; tomando las experiencias vividas en la familia y en la escuela, caracterizándose por su puntualidad.
* **Básico:** Reconoce los conceptos de familia y escuela, necesitando mostrar actitud de aceptación y respeto por si mismo y por los demás; debe caracterizarse por su puntualidad y orden.
* **Bajo:** Necesita reconocer los conceptos de familia y escuela, debido a que no manifiesta actitud de aceptación y respecto por si mismo y por los demás.

**13.4.6 Dimensión cognitiva**

* **Superior:** Se destacó por su rendimiento académico en las asignaturas, participo constantemente en clases, mostro responsabilidad es sus tareas y actividades, se caracterizó por su puntualidad y orden.
* **Alto:** Alcanzó todos los logros, competencias y conocimientos, su relación con los demás miembros de la comunidad fue buena.
* **Básico:** Alcanzó con dificultad la mayoría de los logros competencias y conocimientos, previa realización de las actividades de refuerzo y superación, practica con algunas irregularidades los valores para la convivencia acorde con la misión y visión de la Institución.
* **Bajo:** Alcanzó con muchas limitaciones algunos logros, competencias y conocimientos, la mayoría de veces no respondió a las actividades de refuerzo y superación. Se le dificulta practicar valores para la convivencia, acorde con la misión y visión de la Institución.

**ESTRUCTURA CURRICULAR DE PREESCOLAR POR PERIODOS**

***DIMENSION*** **COGNITIVA (MATEMATICAS)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ESTÁNDAR | CONTENIDO | COMPETENCIA | ACTIVIDADES  METODOLOGICAS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | TIEMPO | RECURSOS |
| \*Señalar entre dos grupos o colección de objetos similares, el que contiene menos elementos o establecer si hay igual cantidad  \*Compara objetos teniendo en cuenta parámetros como tamaño y peso. | \*Noción de cantidad: muchos, pocos, uno, ninguno, más que, menos que, igual que.  \*Noción de grande, mediano, pequeño, alto, bajo, largo, corto, ancho angosto, grueso, delgado,  Noción de peso: pesado, liviano | \*Demuestra en ejercicios prácticos habilidad para clasificar conjuntos de acuerdo a la cantidad de elementos  \*Manipula objetos y los clasifica según el tamaño  Clasifica objetos según el peso | \*Representa gráficamente conjuntos de acuerdo con el número de elementos dados.  \*Manipula diferentes objetos (grande, mediano, pequeño, etc.) los compara y encuentra diferencias de peso y tamaño | \*Colorea dibujos de conjuntos de acuerdo con las indicaciones dada  \*Colorea objetos semejantes a la muestra dada. | I  PERIODO | \*Laminas  Objetos del medio  \*Objetos de diferente tamaño. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| \*Agrupar objetos de acuerdo con diferentes atributos tales como: color, forma, textura, temperatura, uso  \*Ubicar en el tiempo eventos mediante frases como: antes de hoy, después de ayer, hoy, mañana, hace mucho. | \* Noción de color: colores primarios: amarillo, azul y rojo. Colores secundarios: rojo. verde, naranja y violeta noción de forma: circular, cuadrado, triangulo óvalo, rectángulo  Nociones espaciales: abierto, cerrado, dentro fuera, cerca, lejos adelante, atrás, derecha, izquierda, arriba, abajo, en medio de, antes de, después de. | \*Clasifica objetos de acuerdo con su color.  \*Demuestra de manera práctica habilidades para manejar nociones como: arriba, abajo, cerca, lejos, adelante, atrás, etc. | \*Manipula diferentes objetos encontrados en el aula de clase y los clasifica de acuerdo con el color (colores primarios y secundarios)  \*Practica y manipula con objetos de su entorno nociones: cerca, lejos, adelante, atrás, arriba, abajo, etc. | \*Colorea objetos teniendo en cuenta los colores primarios y secundarios  \*Dada la explicación respectiva colorea dibujos según la posición espacial (arriba, abajo, izquierda, derecha, lejos, cerca. | **II PERIODO** | \*Objetos del salón  \*Objetos del salón y del entorno. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Estándar** | **Contenido** | **Competencia** | **Actividades**  **Metodológicas** | **Evaluación** | **Tiempo** | **Recursos** |
| \*Reconocer algunas figuras y sólidos geométricos como: círculos, triángulos, cuadrados, esferas, rectángulos, cubos. | \*Nociones de: hoy, ayer, mañana, antes de, después de, hace mucho, hace poco.  \*Figuras geométricas: círculo, cuadrado, triángulo.  Sólidos geométricos: esfera, cubo. | \*Se expresa verbalmente ubicándose correctamente en el tiempo.  \*Identifica diferentes figuras geométricas: círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo, rombo. | +Utiliza correctamente expresiones tales como: ayer, hoy, mañana, con base en la lectura del cuento.  \*Manipula diferentes objetos para identificar entre ellos figuras y sólidos geométricos | \*Representa de manera gráfica diferentes narraciones y las describe verbalmente con expresiones tales como: mañana, hace mucho, hace poco, etc.  \*Exposición collage de las figuras geométricas | **III**  **PERIODO** | \*Secuencia de imágenes  Laminas  \*Cartulina  Temperas  Colores primarios  Pinceles  Figuras geométricas |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Estándar** | **Contenido** | **Competencia** | **Actividades**  **Metodológicas** | **Criterios de Evaluación** | **Tiempo** | **Recursos** |
| Describe caminos y trayectorias  Representa gráficamente colección de objetos, los nombra, describe, cuenta y compara. | Clases de líneas: rectas, curvas, quebradas, mixtas, espiral, abiertas y cerradas…  Conjuntos | Demuestra mediante la utilización de su cuerpo la realización de diferentes líneas.  Describe colecciones de conjuntos. | Observar en una lámina los diferentes tipos de líneas empleados en la elaboración de gráficos.  Hacer colecciones con diferentes elementos: bolas, palos, dados, piedras, granos, nombrarlos, clasificarlos, contarlos. | Expresa verbalmente mediante la observación de una lámina los tipos de líneas encontrados.  Representa por medio de dibujos colecciones de objetos. | **IV**  **PERIODO** | Láminas  Colores  Objetos del entorno  Láminas. |

***DIMENSION COMUNICATIVA (HUMANIDADES)***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTÁNDAR** | **CONTENIDO** | **COMPETENCIA** | **ACTIVIDADES**  **METODOLOGICAS** | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN** | **TIEMPO** | **RECURSOS** |
| \*Establece relaciones entre la realidad y los signos (grafias, garabatos, sonidos) que nombra en sus producciones  textuales | \*Escritura y lectura de textos cortos  \*Identificación de diferentes sonidos de su entorno  \*Comparación de sus escritos con el de otros compañeros | \*Ejemplos de la oralidad en diálogos cotidianos  \*Explica y defiende sus puntos de vista con su propio lenguaje | \*Imita palabras y hace dibujos de acuerdo con las laminas vistas  \*Interpretar dibujos de historietas, cuentos, textos, frisos | \*Participación oral, utilizando palabras del idioma castellano  \*Interpreta oralmente el mensaje de diferentes dibujos en forma de jeroglífico | **I PERIODO**  II  PERIODO | Laminas, libros, cartillas, tablero  \*Frisos, láminas, libros, etiquetas. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Estándar** | **Desempeño** | **Contenido** | **Competencia** | **Actividades**  **Metodológicas** | **Tiempo** | **Recursos** |
| Evidencia de manera práctica que la lengua castellana es un instrumento de comunicación y soluciona problemas que le plantean la construcción de textos orales y escritos | Escribir  Construir  Hablar  Expresar  Dibujar  Narrar | Escritura de textos cortos  Forma frases para expresarlas oralmente | Escribir  Comentar para frasear  Interpretar  Describir  Analizar  Discutir | Crear diálogos y las comparte con sus compañeritos.  Inventar sus propias historias y la plasma a través de gráficos.  Utilizar grafías para expresar lo que piensa  Asociar las palabras con la representación grafica de los objetos | **III**  **Periodo**  **IV**  **periodo** | Laminas, hojas de trabajo, lápiz, cartillas, entorno, parque, plaza de mercado, patio de recreo.  Libros,  tablero. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTÁNDAR** | **CONTENIDO** | **COMPETENCIA** | **ACTIVIDADES**  **METODOLOGICAS** | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN** | **TIEMPO** | **RECURSOS** |
| Procesos físicos:  ¿Cómo se ven las cosas que nos rodean?  Situaciones en el espacio y en el tiempo, en términos de ayer, hoy mañana, día y noche.  Fuerza como: interacción de movimientos y cambios de lugar. | Noción de espacio: sol, tierra, luna.  Noción de tiempo: ayer, hoy, mañana, día y noche.  Movimientos: correr, saltar, nadar, girar, caminar, trotar. | Explica con sus palabras fenómenos naturales observados  Utiliza correctamente términos  de tiempo como: ayer, hoy, mañana, día, noche en su expresión oral  Sitúa y desplaza su cuerpo en el espacio a través de diferentes movimientos. | Observar al aire libre el movimiento de algunos seres vivos.  Reconoce y ordena secuencias de acuerdo con el tiempo y con el espacio.  Practicar diferentes movimientos mediante la implementación de algunas actividades lúdicas. | Describe fenómenos observados al aire libre  Identifica, compara y colorea secuencias de actividades cotidianas de acuerdo con el tiempo  Colorea en una fotocopia los movimientos diferentes a los de la muestra | **I**  **Periodo**  **II**  **periodo** | Entorno  Láminas  Videos  Láminas  Videos  Láminas  fotocopias |

***DIMENSION COGNITIVA (CIENCIAS NATURALES Y EDUCACIÓN AMBIENTAL).***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Estándar** | **Contenido** | **Competencia** | **Actividades**  **Metodológicas** | **Evaluación** | **Tiempo** | **Recursos** |
| Estructuras y funciones del cuerpo  Relación y adaptación de los seres vivos del entorno inmediato | Cuidados e higiene del cuerpo humano  Órganos internos del cuerpo (corazón, riñones, pulmones, estomago)  Partes duras del cuerpo  Seres vivos de su entorno: seres humanos: mujer, hombre, semejanzas y diferencias  Animales de su entorno  Partes de la planta y utilidad  Los animales como seres vivos  Animales de la granja y de la selva animales perjudiciales al hombre  Animales útiles al hombre. | Expresa verbalmente su interés sobre seres vivos de su entorno  Elabora dibujos donde plasma los seres vivos propios de su entorno  Explica oralmente las semejanzas y diferencias entre los objetos  Habla, escribe y crea textos sobre los seres vivos de su entorno | Observar en un video los diferentes órganos internos  Colorear en un gráfico los diferentes órganos internos  Observar un video de los seres vivos e identificar sus semejanzas y diferencias  Observar algunos seres vivos de su entorno y reconocer algunas de sus partes | Elabora un collage donde se destacan los órganos internos  Expresan verbalmente los conocimientos adquiridos en clase | **III**  **Periodo** | Videos  Láminas  Fotocopias  Entorno  Videos  Láminas  Fotocopias Colores  Libros |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Estándar** | **Contenido** | **Competencia** | **Actividades**  **Metodológicas** | **CRITERIOS DE Evaluación** | **Tiempo** | **Recursos** |
| Procesos químicos: ¿cómo son las cosas que nos rodean? | Características de los objetos del entorno  Características de los objetos del entorno inmediato: tamaño, color, textura | Escribe y explica oralmente las semejanzas y diferencias entre los objetos | Manipula diferentes objetos y encuentra las diferencias entre ellos. | Elabora un collage con material reutilizable | **IV**  **Periodo** | Objetos  Fotocopias. |

***DIMENSION SOCIOAFECTIVA (ETICA Y VALORES)***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ESTÁNDAR | CONTENIDO | COMPETENCIA | ACTIVIDADES  METODOLOGICAS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | TIEMPO | RECURSOS |
| Practica hábitos de orden y aseo.  Practica normas de cortesía y buen comportamiento | Uniforme. Aseo diario.  Uso correcto del sanitario. Lavado de manos.  Hábitos de convivencia social. | Cuida su presentación personal.  Aplica normas de cortesía y buen, comportamiento dentro de institución y fuera de ella | Compara en diferentes laminas e identifica en cuales hay correctos y cuales hay incorrectos hábitos de aseo.  Lectura sobre las normas de cortesía y sana convivencia que se deben practicar en cada uno de los lugares donde nos encontremos. | Reconoce y colorea diferentes elementos utilizados en el aseo personal: jabón de baño, cepillo de dientes, crema dental, toalla.  Elabora dibujos aplicando en ellos normas de cortesía y sana convivencia. | **I**  **Periodo**  **II**  **Periodo** | Laminas  Láminas y video. |
| Estándar | Contenido | Competencia | Actividades  Metodológicas | CRITERIOS DE EVALUIACION | Tiempo | Recursos |
| Ser responsable del cuidado de sus objetos personales y elementos de trabajo. | Deberes y derechos del niño. | Cuida y es responsable de sus objetos personales y sus elementos de trabajo.  Cuida los elementos de aula de clase, de la institución y del entorno.  Trata a todas las personas que le rodean con respeto. | Comprende e interpreta historias, cuentos, lecturas sobre los derechos del niño. | Representa mediante un grafico algunos de los derechos del niño. | **III**  **Periodo**  **IV**  **Periodo** | Objetos personales.  Carteleras. |

***DIMENSION SOCIAFECTIVA (EDUCACIÓN RELIGIOSA)***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ESTÁNDAR | CONTENIDO | COMPETENCIA | ACTIVIDADES  METODOLOGICAS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | TIEMPO | RECURSOS |
| Dios nuestro padre  Vida, muerte y resurrección del señor  El templo  La navidad | Dios padre providente.  Dios padre creador  Semana santa  Jesucristo conforma una comunidad unida por amor  Novena de aguinaldos  Navidad | Pregunta del porqué de las frases que se pronuncian en el entorno religioso  Textos orales y escritos de vivencias de la vida, muerte y resurrección de Jesús como el buen pastor  Reflejo con mi comportamiento aceptar el respeto por Dios y por la Iglesia.  Reflexiono sobre el nacimiento de Jesús. | Dar gracias a Dios por todo lo que nos prodiga en la cotidianidad  Alabar al señor como padre creador  Lecturas, vivencias, dramatizaciones de la vida del señor Jesús.  Charlas sobre normas de convivencia  Reflexionar sobre el contenido de la novena. Aprendo villancicos. | Formas de expresión a través de los diferentes medios al creador  El cambio de comportamiento  Frente a los demás.  Inventar nuevas formas de crear mi nuevo templo.  Exponemos muestras navideñas | **I**  **Periodo**  **II**  **Periodo**  **III**  **Periodo**  **IV**  **Periodo** | Láminas  Objetos del medio  Láminas  Lecturas bíblicas  Láminas  Lecturas  Pesebre  CD. |

***DIMENSION CORPORAL (EDUCACIÓN FÍSICA)***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTÁNDAR** | **CONTENIDO** | **COMPETENCIA** | **ACTIVIDADES**  **METODOLOGICAS** | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN** | **TIEMPO** | **RECURSOS** |
| \*Poseen hábitos necesarios para la iniciación en el trabajo gráfico a nivel de postura corporal, posición de la hoja y toma del lápiz.  \*Desarrollar la coordinación y precisión de movimientos finos.  \*Adquirir una buena capacidad motora (coordinación, fuerza)  \*Movimiento, elongación, velocidad, resistencia, agilidad, ritmo) | \*Postura del cuerpo posición de la hoja y toma del lápiz  \*Equilibrio y coordinación (marcha, desplazamiento, saltar, saltar con obstáculos)  \*Coordinación viso motora: seguir con la vista desplazamientos.  \*Visión y recepción: recibir una pelota que cae verticalmente, de frente, de lado.  \*Visión orientación: gimnasia imitativa, movimientos del cuerpo | \*Hace con su cuerpo movimientos coordinados en ejercicios prácticos.  \*Articular en diferentes acciones motrices.  \*Domina las formas básicas de postura al desplazarse.  \*Ejerce cambios de dirección y velocidad  Desarrolla técnicas básicas de lanzar y recibir con precisión | \*Utiliza correctamente la hoja de trabajo  \*Maneja correctamente el lápiz, colores, crayolas, pinceles y otros objetos.  \*Manipula todos los juegos de mesa como: rompecabezas, armatodo, loterías, domino, plastilina, pinturas.  \*Ejercita la gimnasia, deportes. | \*Realiza actividades de acuerdo a las indicaciones dadas.  \*Dadas las instrucciones realiza movimientos finos con exactitud.  \*Dadas instrucción realiza movimientos gruesos con exactitud. | **I**  **PERIODO**  **II**  **PERIODO**  **III**  **Y**  **IV**  **PERIODO** | \*Lápices  Hojas  Colores  Críales  Pinceles  Pinturas  \*Aros  Lazos  Pelotas  Rompecabezas  Armatodo  Libro  \*Lazos  Aros  Colchonetas  Barras  Pasamanos  parque |

***DIMENSION COMUNMCIATIVA (INGLES)***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTÁNDAR** | **CONTENIDO** | **COMPETENCIA** | **ACTIVIDADES**  **METODOLOGICAS** | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN** | **TIEMPO** | **RECURSOS** |
| Comprende las formas de saludar en inglés.  Identifico los miembros de mi familia en inglés. | Buenos días  Buenas tardes buenas noches, adiós.  Mama, Papa, primo, hermano, abuelo, abuela, tia,etc. | Saludo en inglés.  Nombra los miembros de su familia en inglés. | Escuchar los diferentes saludos. Ver en una lámina de acuerdo al tiempo y escuchar los saludos en inglés.  Ver video y escuchar diálogos en ingles de los miembros de la familia. Colorear cada dibujo de los miembros de la familia. | Escuchar los diferentes saludos. Ver en una lámina de acuerdo al tiempo y escuchar los saludos en inglés.  Ver video y escuchar diálogos en ingles de los miembros de la familia. Colorear cada dibujo de los miembros de la familia. | **I**  **Periodo**  **II**  **Periodo** | Laminas  Videos en CD. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Estándar** | **Contenido** | **Competencia** | **Actividades**  **Metodológicas** | **CRITERIOS DE EVALUACION** | **Tiempo** | **Recursos** |
| Aprendo vocabulario en ingles de objetos del aula.  Identifico en inglés, animales alimentos y frutas | Mesa, tablero, puerta, silla, cuaderno, lápiz, cuaderno, libro, etc.  Animales salvajes, domésticos, frutas y alimentos. | Da el nombre correcto a los objetos del aula en inglés.  Nombra animales, frutas y alimentos en inglés. | Escuchar pronunciación.  Ver video.  Colorear.  Dibujos de objetos y mobiliaria.  Ver video respecto al tema.  Escuchar pronunciación colorear dibujos.  Practicar pronunciación oralmente. | Escuchar pronunciación.  Ver video.  Colorear.  Dibujos de objetos y mobiliaria.  Ver video respecto al tema.  Escuchar pronunciación colorear dibujos.  Practicar pronunciación oralmente. | **III**  **Periodo**  **IV**  **Periodo** | Videos  Laminas y videos. |

***DIMENSION ESTETICA (EDUCACION ARTISTICA)***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ESTÁNDAR | CONTENIDO | COMPETENCIA | ACTIVIDADES  METODOLOGICAS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | TIEMPO | RECURSOS |
| Representa sus ideas a través del dibujo.  Utiliza adecuadamente el color correspondiente para cada objeto. | | Dibujo libre.  Dibujo dirigido.  Uso de colores primarios.  Combinación de los colores primarios y colores secundarios. Esgrafiado. Mancha mágica. Escarchado Técnica de soplo Difumina del color. | Utiliza su imaginación, expresa con fluidez verbal. | Representa gráficamente cuentos leídos en el aula de clases.  Escucha y observa la explicación realizada respecto de los colores primarios y secundarios. | Elabora un paisaje mediante la técnica del collage, aplicando los colores primarios y secundarios. | **I**  **Periodo**  **II**  **Periodo** | Libros  Laminas  Libros |
| Estándar | | | Contenido | Competencia | Actividades  Metodológicas | CRITERIOS DE EVALUACION | Tiempo | Recursos |
| Utilizar adecuadamente diferentes materiales.  Mostrar interés por la poesía, las rondas, canciones, títeres, adivinazas, trabalenguas, retahílas, dramatizaciones | | | | Modelado.  Plegado.  Picado.  Rasgado.  Recortado.  Collage.  Poesías. Rondas. Canciones. Adivinanzas. Trabalenguas. Retahílas.  títeres,  dramatizaciones  Producción de textos en diferentes lenguajes  ( numérico, dramático, escrito) | Utiliza los materiales adecuados en la realización de las diferentes actividades.  Interpreta diferentes roles por medio de la expresión oral y corporal.  Demuestran en su expresión verbal habilidad para producir textos. | Hace diferentes dibujos utilizando las técnicas de modelado, picado, plegado, rasgado, recortado, collage.  Actividades de lectura de poesías, historias, cuentos, canciones, etc.  Narra diferentes historietas. | Hace un dibujo determinado utilizando técnicas como el recortado, pegado, picado.  Representa un determinado personaje en una dramatización  Interpreta un dibujo y se expresa oralmente al respecto de este. | **III**  **Periodo**  **IV**  **Periodo** | Cartulina. Papel seda. Papel. Duplex. Papel silueta, Plastilina. Temperas. Crayolas.  CD`S Libros. Laminas. Grabadora.  Libros y láminas. |